

BESZÁMOLÓ ŪRLAP

az NTP-MR-MPA-12 pályázati körhöz

Pályázat kódja: NTP-MR-MPA-12-008

Pályázó szervezet neve: Szegvári Forray Máté Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola

Program címe: I. Dömötör napi Kamara Néptánc Verseny

1) Szöveges szakmai beszámoló:

A versenyszervezés menete, munkacsoportok

A pályázatunk pozitív elbírálása után a versenyfelhívást megküldtük a Csongrád megyei általános és művészeti iskoláknak ill. közzétettük a www.forraymate.hu honlapon. A nevezési határidőre 7 iskola 12 csoportja, összesen 152 diákja nevezett be, 16 fő kísérővel. Az iskolák az általunk kért előválogatókat lebonyolították, csoportjaikat az alapján küldték el versenyünkre.

A verseny szervezésébe együttműködő szervezetként a Szegvári Dobbantó Néptáncosok Támogatásáért Alapítványt és önkénteseket vontunk be, ezzel is nyitni kívántunk a civil szféra felé és számukra is fontossá tenni a versenyt.

A verseny lebonyolításában az általános iskola pedagógusai, személyzete, szülőkből szerveződött önkéntesek és egy fő hangosító vett részt. Az étkeztetést külső vállalkozóval bonyolítottuk. Az együttműködő szervezet a szakmai lebonyolításért felelt – zsűri megkeresése, kiállítás rendezés.

Az I. Dömötör Napi Kamara Néptánc Verseny a Csongrád megyében élő gyermek és ifjúsági korosztályú táncosoknak nyújtott bemutatkozási ill. megmérettetési lehetőséget. A verseny kamara jellegével arra a sajtóságot helyzetére kívántunk reflektálni, miszerint – főleg a kisebb településeken, de nagyobb városokban is, ahol sok szabadidős tevékenységet kínálnak a diákoknak – a művészeti csoportok átlag létszáma 10-12 fős. Így nagyobb versenyeken csak összevont csoportokkal, nehézkesen tudnak indulni ezen művészeti iskolák. A versenyt négy korosztályi kategóriában (3 gyermek és egy ifjúsági korosztály) hirdettük meg. A négy korosztályi kategóriából az I. korcsoportba (6-8 évesek) nem érkezett nevezés. A versenyen induló diákokat országosan elismert, szakmai zsűri értékelt.

A Szegvári Forray Máté Általános Iskola és Alapfokú Művészeti Iskola által meghirdetett I. Dömötör napi Kamara Néptánc Verseny célja a tehetséggondozás, tehetségnevelés, tehetség beazonosítás Csongrád megye területén. A versenyt Csongrád megyei iskolák, művészeti iskolák körében hirdettük meg, mellyel lehetőséget kívántunk biztosítani az egyes szakmai műhelyek tehetséges fiataljai számára, hogy tudásukat szakmai zsűri előtt is bemutathassák, ezáltal ne csak saját közösségükön belül, de megyei szinten is képet kaphassanak tudásukról.

A verseny két forduló volt, így helyi és megyei fesztivál is egyben. A II. fordulóra a helyi (a nevező iskola által lebonyolított) selejtezőn legjobbnak bizonyult diákok csoportjai mutathatták be neves szakmai zsűri előtt produkcióikat.

A verseny célja a tehetséggondozás, a tehetségnevelés, a népi kultúra, néphagyományok megismertetése: a táncművészeti ágon belül a néptánc bemutatása, megismertetése. A verseny pedagógiai célja: a tanulók életkoruknak megfelelő szakmai tudásának, tánctechnikai felkészültségének, előadói és improvizációs képességeinek felmérése, értékelése, versenyszituációval való megismertetése, a tanulói tudásszintek összehasonlító, értékelő megállapítása.

A versenyen való részvétellel lehetőséget kívántunk biztosítani nem csak városi, de a falusi, elmaradottabb településeken élő tehetségigérettek számára is.

A versenyre élő zenekari kíséretet biztosítottunk a csoportoknak. A pályázat beadásakor tervezett kecskeméti Hírös zenekar a módosított időpontra nem tudta vállalni a felkérést, ezért ajánlásukra a szintén kecskeméti Tormási Elek és Barátai zenekart kértük fel. A zenekar a próbákon és a bemutató előadásokon kívül, közreműködött az esti táncházakban is ill. a záró gálaműsoron.

A verseny folyamán a zsűri pontozással értékelt, majd a pontokat összeadva, százalékos arány szerint kerültek kiosztásra a minősítések, így volt olyan kategória amelyben nem minden minősítés került kiosztásra. Versenyeredmények ld. Mellékletek.

A versenyzőket neves, elfogulatlan zsűri értékelt. A pályázat beadásakor tervezett zsűri ebben az időpontban nem ért rá, ezért más, de ugyancsak országosan elismert szakembereket kértünk fel értékelésre.

A zsűri tagjai: Tyukászné Balázs Katalin Arany Kóta díjas népdalénekes, Csongrád megyei népdaléneklési versenyek rendszeres zsűrizője, Csongrád város Közművelődési díjasa; Vaszkó János néptáncpedagógus, kétszeres Aranysarkantyús táncos, a békéscsabai Hétpróbás Néptánciskola tanára; Paluch Norbert néptáncpedagógus, etnográfus, a Szécsényi Palóc Táncegyüttes vezetője, Népművészet Ifjú Mestere ill. Fülöp Ferenc díjas táncos; Paluchné Percze Piroska Fülöp Ferenc díjas táncos.

A rendezvényen a verseny mellett lehetőség nyílt kézműveskedésre (csuhézés, nemezelés), a Falumúzeum, valamint a Dobbantó Néptáncegyüttes viselettárából rendezett kiállítás megtekintésére is.

A verseny fejlesztési lehetőségei:

Idén a korai (néptáncversenyeknél kissé szokatlan) időpont ellenére is 7 iskola tehetséges diákjai vállalták, hogy számot adnak tudásukról. Jövőre szeretnénk még több iskolát bevonni a versenybe, hogy a rendezvényünk valóban egész Csongrád megyére kiterjedő szakmai fórum lehessen. Ezért versenyünket jövőre is ugyanebben az időszakban szeretnénk megrendezni. A versenyhez kapcsolt programokat a jövőben is szeretnénk megtartani ill. bővíteni pl. népi kismesterségek bemutatásával.

A verseny lebonyolítása utáni tapasztalatok, további elképzeléseink:

Iskolánk és rendezvényünk egyik fontos alappillére a minőségbiztosítás, ezért a verseny végén minden kísérő tanárral ill. a versenyen résztvevő gyermekek közül véletlenszerűen kiválasztott 25 fővel kérdőívet töltöttünk ki a rendezvényre vonatkozóan. E visszacsatolást rendkívül fontosnak tartjuk a jövőbeli versenyek megrendezéséhez.

A kérdőívek alapján a verseny megrendezésére 86%-ban a megkérdezett pedagógusok alkalmasnak találják az őszi időszakot, hiszen ilyenkor kevesebb az országos, megyei meghirdetésű verseny ill. az előző év megtanult táncanyaga könnyen felfrissíthető. Az őszi időszakból október végi ill. novemberi időpontot látnának jónak egy következő verseny alkalmával. A verseny melletti elfoglaltságokat, kiegészítő tevékenységeket hasznosnak tartják és igénylik. Fontosnak tartják a végzett munkájuk szakmai visszacsatolását a zsűri részéről, valamint jónak tartják a csoportok versenyeztetésének formáját is – az egyes csoportokról csak a csoport neve ill. a bemutatott mű címe hangzott el. A küldő iskola, felkészítő tanár ill. a művek koreográfusa az eredményhirdetésig ill. a szakmai értékelésig nem volt ismeretes a zsűri és a résztvevők számára.

A jövőben is igyekszünk minél több iskolát bevonni ill. törekszünk a minél magasabb színvonalú szakmai zsűriztetésre, ezért a jövőben is országosan elismert, ám nem Csongrád megyei illetőségű szakmai zsűrit igyekszünk felkérni véleményezésre.

2) *Teljesített szakmai indikátorok:*

Ld. 1. sz. mellékletben, a „*Teljesített indikátorok*” oszlop adatai.

3) *A támogatási cél megvalósulását alátámasztó dokumentáció:*

A szakmai beszámolóhoz csatolt mellékletek Cd-n ill. papír alapon:

1. I. Dömötör-napi Kamara Néptánc Verseny felhívás, jelentkezési lap
2. I. Dömötör-napi Kamara Néptánc Verseny programja a résztvevő csoportok számára
3. I. Dömötör-napi Kamara Néptánc Verseny Zenekari próba beosztás
4. I. Dömötör-napi Kamara Néptánc Verseny bemutató előadásainak rendje
5. I. Dömötör-napi Kamara Néptánc Verseny résztvevői által aláírt, hivatalos képviselő által ellenjegyzett jelenléti ív

6. I. Dömötör-napi Kamara Néptánc Verseny résztvevőinek OM-azonosító listája és/vagy diákigazolványának fénymásolata
7. Versenyeredmények jegyzőkönyve hivatalos képviselő által ellenjegyezve
8. Fotódokumentáció a versenyről
9. A rendezvény plakátja
10. Kurca TV által készített összefoglaló a versenyről
11. Sajtómegjelenések
 - Szegvári Napló
 - Délvilág
 - Szentesi Gyors

KÉRJÜK, RÖVIDEN ISMERTESSE A PÁLYÁZAT MEGVALÓSULÁSÁT AZ ALÁBBI SZEMPONTOK SZERINT!

- 1. Időrendi sorrendben foglalja össze a támogatásból megvalósított tevékenységeket (milyen esemény, mikor, hol, kikkel, hogyan zajlott)!**
(minimum egy oldal)

Tevékenység	Időpont	Időtartam	Helyszín	Résztevők	Megvalósító szakemberek	Igazoló dokumentum	Kapcsolódó költségvetési sor
Zenei próbák	2013. 10. 25. és 2013. 10. 26.	összesen 8 óra	EKMI Szegvár	168	10	Regisztrációs lap	A 17, A9
Tánc	2013. 10. 25. és 2013. 10. 26.	összesen 6 óra	EKMI Szegvár	168	10	Fotó	A17, A9
Bemutató előadások	2013. 10. 26.	összesen 3,5 óra	EKMI Szegvár	168	14	Fotó, video	A6, A8, A9 és A17
Falumúzeum	2013. 10. 26.	csoportonként 20-30 perc	Jaksa János Falumúzeum	125	1	Fotó	
Népviselési kiállítás	2013. 10. 26-27.	folyamatos	EKMI Szegvár	168	2	Fotó, video	A17
Kézműves foglalkozások	2013. 10. 26.	összesen 3 óra	Újiskola	87	3	Fotó	-
Gálaműsor	2013. 10. 27.	1,5 óra	EKMI Szegvár	168	10	Fotó	A9, A17

2. Amennyiben a programot partnerszervezetekkel együtt hajtotta végre, mutassa be a partnereket, és ismertesse, hogy mely tevékenységekben miért és hogyan vett(ek) részt! Kérjük, a szakmai beszámolóhoz csatolják azokat a dokumentumokat is, amelyek az együttműködést alátámasztják (Pl.: együttműködési megállapodás stb.)! (minimum fél oldal)

	Partner 1	Partner 2
A szervezet hivatalos neve:		
Kapcsolattartó személy:		
E-mail cím:		
A partner bevonásnak indoka:		
A program végrehajtásban betöltött szerepe:		
A program összes költségéből való részesedése:		

3. Mutassa be a beadott pályázat és a megvalósított program közti eltérést (amennyiben a tervezett program megváltozott), és indokolja a módosítás okát! (minimum fél oldal)

A pályázat beadásakor megjelölt zsűri helyett – egyéb elfoglaltságuk miatt – más, ugyancsak országosan elismert szakembereket kértünk fel zsűrizésre. A zsűri összetétele:

Paluch Norbert, néptáncpedagógus, a szécsényi Palóc néptáncgyűttes vezetője, a Népművészet Ifjú Mestere és Fülöp Ferenc díjas táncos.

Paluchné Percze Piroska Fülöp Ferenc díjas táncos, a Rimóci Hagyományőrző Együttes tagja.

Vaszkó János, néptáncpedagógus, kétszeres Aranysarkantyús táncos. A békéscsabai Balassi Néptáncgyűttes tagja, a békéscsabai Hétp próbás Néptánciskola oktatója.

Tyukászné Balázs Katalin Arany Kóta díjas népdalénekes, a Csongrád megyei népdaléneklési versenyek állandó zsűritagja. A napokban, október 23-án vehette át Csongrád város Közművelődési díját.

A verseny kísérő zenekara a kecskeméti Hírös zenekar helyett, akik a pályázati program időpontváltozása miatt nem tudták vállalni a verseny három napján keresztül a csoportok zenekari kíséretét, a Hírös által ajánlott Tormási Elek és Barátai nevű zenekar volt.

4. Amennyiben az indikátor táblázatban a tervezett/vállalt és a megvalósult adatok között eltérés van, indokolja ennek okát! (minimum fél oldal)

5. Összesítse a programhoz kapcsolódó média megjelenéseket (miről, milyen hír, hol, mikor jelent meg, ezek hol érhetőek el stb.)! Csatolja a cikkeket, ha linket nem tud megadni! (minimum fél oldal)

Délvilág 2013. október 24.

Szentesi Gyors

<https://www.facebook.com/photo.php?fbid=565669700170858&set=a.223468711057627.53072.23459007725264&type=1&theater>

Szentes Rádió <http://www.hulkshare.com/vspqdf86p3i8>

Kurca TV Szegvár 2013. november 6. <http://www.kurca.hu/tv/index2.php>

Kelt:..... , év hó nap

.....
Pályázó hivatalos képviselő
aláírása és bélyegzője

.....
Hivatalos képviselő neve
nyomtatott betűvel

Klebelsberg Intézményfenntartó Központ fenntartásába tartozó köznevelési intézmény esetén a Tankerületi vezető ellenjegyzése is szükséges!

.....
Tankerületi vezető
aláírása és bélyegzője

.....
Tankerületi vezető neve
nyomtatott betűvel